

PROGRAMME DE FORMATION



Intitulé de la formation

« Communication enrichie par les signes adaptée aux pratiques orthophoniques »

Mise en contexte

L'objectif général de cette formation est de comprendre l'intérêt d'une communication enrichie par les signes grâce à l'association simultanée de signes (issus de la LSF) à la chaîne parlée.

Le signe constitue la superposition de plusieurs canaux : visuel, kinesthésique et symbolique, qui vient alors renforcer l'input verbal offrant ainsi un accès au concept facilité.

L'utilisation des signes permet donc une meilleure individualisation/compréhension des unités lexicales, un ancrage sémantique facilité et une visibilité des relations morphosyntaxiques. Dans un second temps, le signe pourra éventuellement être utilisé par le patient lui-même, ce qui lui permettra d'étayer son expression.

Cette formation a également pour objectif de gagner en observation, du patient mais aussi de propre posture de soignant pour ensuite améliorer cet espace de communication dans le respect de chacun et avec davantage de cohérence corps/discours.

Public visé

Orthophonistes diplômées d'Etat exerçant en libéral ou en salariat

Prérequis

Être titulaire du diplôme d'Orthophoniste ou équivalent

Travaux préliminaires à l'entrée en formation

Le stagiaire s'engage à lire les articles qui lui seront envoyés en amont de la formation.

Lieu et matériel pédagogique utilisé

Salle de formation adaptée au nombre de participants (et selon la législation en vigueur), ordinateur, vidéoprojecteur, écran/support de présentation, tables, chaises.

Moyens permettant de suivre l'exécution de l'action et d'en apprécier les conséquences

- Tour de table en début de formation,
- Evaluations progressives durant la journée, lors des activités et des mises en pratique,
- Mise en projet,
- Travaux inter-stages personnels : réalisation de vidéos, créations, lecture d'articles
- Remise d'un support de formation écrit,
- Feuilles de présence et attestations de formation,

Accessibilité

Le besoin en termes d'accessibilité de la formation à une problématique de handicap sera pris en compte. Le lieu, la durée, le déroulé et les supports pédagogiques pourraient être adaptés.

Modalités et délais d'accès

L'accès à nos formations peut être initié par le stagiaire ou son employeur.

Objectifs pédagogiques

- Apprendre les signes utiles en orthophonie, les manier de manière aisée et fluide (environ 380 signes abordés).
- S'approprier le concept de communication enrichie par les signes, adapter sa communication/posture sur le plan quantitatif et qualitatif, gagner en observation
- Réfléchir à la dimension globale de la communication :
 - Les outils renforçateurs de compréhension (le corps en entier, la prosodie, les mimiques, etc.)
 - Cohérence discours/posture : un atout majeur
 - Expression corporelle libérée : une sphère communicationnelle plus riche et naturelle.
- Encourager l'utilisation des supports écologiques tels que les livres et les comptines en rééducation orthophonique
- Fournir aux parents et/ou à l'entourage un moyen de communication accessible, naturel et ludique

Moyens pédagogiques

- Questionnaire préformation
- Diaporama
- Activités d'entraînement en groupes
- Visualisation et analyse de vidéos
- Entraînement à la recherche/lecture de signes
- Travaux inter-stages personnels : analyse d'articles scientifiques et réalisation de vidéos cliniques
- Chansons d'apprentissage
- Bandes sonores des chansons fournies
- **Livret de stage**

Méthodes d'évaluation

- Questionnaire de satisfaction
- Questionnaire d'évaluation des acquis

Modalités pratiques

Durée totale de la formation : 2 jours (14h) répartis sur 2 journées

Tarif

300€

JOUR 1

1ère demi-journée : 9h00-12h30

☞ Séquence 1: S'approprier le concept de Communication Enrichie par les Signes

Objectifs pour le participant

Connaître les origines du concept

Découvrir l'histoire des Sourds en France

Maîtriser les terminologies

Comprendre les apports des signes chez l'enfant tout venant pré-verbal

Méthodes utilisées

Questionnaires

Brainstorming

Diaporama

Vidéos

Analyse d'articles scientifiques et réalisation de vidéos

Déroulé de la séquence

- 1) Accueil et présentations
- 2) Retours des questionnaires et de la lecture d'articles
- 3) Point sur : SAM/FS/MAKATON/LPC/LSF et ses 5 paramètres
- 4) Concept SAM : Origines, principe, modalités, bénéfices, valeurs transmises

 Séquence 2 : Apprentissage des signes

Objectifs pour le participant

Connaître les signes des différents thèmes

Être capable de manier les signes de façon rapide, fluide et précise

Méthodes utilisées

Diaporama- Livret

Ateliers pratiques en groupe et en binôme

Mise en pratique : comptines et lecture d'albums

Vidéos

Bandes sonores des chansons d'apprentissage

Déroulé de la séquence

- 1) Dactylogogie
- 2) Thème n°1 : Les personnes – Animaux

2ème demi-journée : 13h30-17h00

 Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Accueil
- 2) Thème n°2 : Les activités
- 3) Thème n° 3 : Les émotions
- 4) Révisions des thèmes précédents

 Séquence 3 : Qu'est-ce qu'une communication enrichie par les signes en orthophonie ?

Objectifs pour le participant

Comprendre les apports des signes au sein d'une prise en charge orthophonique

Cibler les populations pour lesquelles cette communication enrichie pourrait être particulièrement adaptée

Réfléchir à comment la mettre en place, par quels moyens, à quels moments, comment en parler aux aidants

Méthodes utilisées

Diaporama

Ateliers pratiques en groupe et en binôme

Comptines

Vidéos

Analyse d'articles scientifiques et réalisation de vidéos

Déroulé de la séquence

- 1) Une communication signée en orthophonie ?
- 2) Avec qui ? Quand ? Comment ?
- 3) Les bénéfiques – Lien avec les compétences-socles et précurseurs à la communication

☞ Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Thème n°4 : Soins / Vêtements / Couleurs
- 2) Thème n°5 : L'alimentation
- 3) Révisions des thèmes de la journée à plusieurs
- 4) Mise en projet

JOUR 2

1ère demi-journée : 9h00-12h30

☞ Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Thème n°6 : Les précieux
- 2) Révisions des thèmes précédents

☞ Séquence 4 : Les comptines signées en orthophonie

Objectifs pour le participant

Comprendre l'intérêt des comptines en orthophonie, renforcé par les signes

Être capable d'utiliser des comptines dans ses prises en charges de façon adaptée et liée aux besoins du patient

Méthodes utilisées

Diaporama - Livret

Brainstorming

Mise en pratique : comptines

Bandes sonores des chansons d'apprentissage

Déroulé de la séquence

- 1) Pourquoi utiliser les comptines signées en orthophonie ?
- 2) Révisions des signes en comptines

☞ Séquence 5 : Les rituels en orthophonie – L'apport des signes dans le dialogue orthophonique

Objectifs pour le participant

Reconnaître les différents temps d'échange pouvant correspondre à la définition d'un rituel

Comprendre l'intérêt de ces rituels en orthophonie, renforcé par les signes

Méthodes utilisées

Diaporama

Brainstorming

Déroulé de la séquence

- 1) Les rituels : késako ?
- 2) L'apport des signes aux rituels

☞ Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Thème n°6 : Les précieux
- 2) Thème n°7 : L'environnement : moyens de transport et météo

☞ Séquence 6 : Les albums signés en orthophonie

Objectifs pour le participant

Comprendre l'intérêt des albums en orthophonie, renforcé par les signes

Être capable d'utiliser des albums dans ses prises en charges de façon adaptée et liée aux besoins du patient

Méthodes utilisées

Diaporama

Brainstorming

Lecture d'albums

Déroulé de la séquence

- 1) Qu'est-ce qu'un album ? Mise en pratique
- 2) Quels sont les intérêts des albums signés en orthophonie ?

☞ Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Suite du thème n°7 : La météo
- 2) Visionnage des vidéos des stagiaires

☞ Séquence 7 : Les douces violences ou comment les signes peuvent nous aider dans notre relation au patient

Objectifs pour le participant

Comprendre ce que sont les douces violences et identifier celles qui pourraient exister en orthophonie

Comprendre en quoi une communication signée peut nous aider à mieux respecter le patient

Méthodes utilisées

Diaporama

Vidéos et extraits de livres

Déroulé de la séquence

- 1) Qu'est-ce que les douces violences ?
- 2) Et en orthophonie ?

☞ Suite de la séquence 2 : Apprentissage des signes

Suite du déroulé de la séquence

- 1) Révision des thèmes précédents
- 2) Thème n°8 : Les notions d'espace-temps / Apprendre à compter
- 3) Thème n°9 : Les personnages fantastiques et les habitats
- 4) Révision générale
- 5) Mise en projet